

Балалайка прима

Музыкальный фрагмент, состоящий из девяти систем нотации (линии 1-9). Каждая система начинается с номера такта (1, 8, 15, 20, 28, 36, 42, 49, 56, 62). Музыка написана в ключе с двумя flats (B-flat and E-flat) и 4/4 такте. Динамические markings включают *mp* (mezzo-piano), *f* (forte), *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), *vibr.* (vibrato), *rit.* (ritardando). Музыкальные знаки включают аккорды, ноты, паузы, штрихи, вибрато и динамические изменения.